

**PREGÃO PRESENCIAL SESC/MA Nº 16/0018-PG
REGISTRO DE PREÇOS**

ANEXO I

DESCRIÇÕES DOS ITENS

Item	Uso Interno (RCMS e Item)	Descrição	QUANTIDADE ESTIMADA						Total estimado	Unidade de Medida
			Sesc Adm	Sesc Deodoro	Sesc Turismo	Sesc Saúde	Sesc Caxias	Sesc Itapecuru		
1	16/1244-01 16/1244-09 16/4136-01 16/2085-02 16/2827-03 16/2827-04 16/2827-06	<p>Camisa em Malha PV - Impressão grande Composição: Malha PV, 67% Poliéster e 33% Viscose. Cor: A definir Trama: Malha fio 30/1, tratamento anti-peelling e pré-encolhimento Gramatura: 170g/m² Pintura: Aplicação de artes em silk 4 cores no tamanho até 25 cm x 45 cm na frente, tamanho até 9 cm x 15 cm na manga direita e tamanho até 25 cm x 18 cm nas costas. Acabamento: Gola careca de 2 cm do mesmo tecido, em 'V' ou redonda com ribana (4% elastano e 96% algodão), manga curta e barra na galoneira 2 agulhas com linha em poliéster na cor do tecido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	1.800	300	—	170	—	2.270	UNIDADE

<p>2</p>	<p>16/1244-02 16/1316-02 16/1906-05 16/2151-05 16/2085-07 16/2085-10 16/1494-06 16/2827-02 16/2827-05</p>	<p>Camisa em Malha Helanca Composição: Helanca, 100% Poliéster. Cor: A definir Gramatura: 110g/m². Pintura: Aplicação de arte em sublimação total. Acabamento: Gola V careca de 2 cm do mesmo tecido com manga curta e acabamento da barra na galoneira 2 agulhas com linha em poliéster na cor do tecido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	<p>—</p>	<p>3.425</p>	<p>600</p>	<p>—</p>	<p>550</p>	<p>100</p>	<p>4.675</p>	<p>UNIDADE</p>
<p>3</p>	<p>16/1244-03 16/1906-02 16/2151-02</p>	<p>Camisa em Malha Dry Fit Composição: Dry Fit (100% poliamida) Cor: variada Trama: Trama lisa ou crepe Gramatura: mín-110g/m² e máx-130g/m². Pintura: Aplicação de artes em silk 5 cores no tamanho 32cm x 21cm na frente, e tamanho até 25cm x 18cm nas costas. Acabamento: Gola careca de 2 cm do mesmo tecido com manga curta e barra na galoneira 2 agulhas com linha em poliéster na cor do tecido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	<p>—</p>	<p>50</p>	<p>2.880</p>	<p>—</p>	<p>—</p>	<p>—</p>	<p>2.930</p>	<p>UNIDADE</p>

4	16/1244-04 16/1774-03 16/1906-07 16/1494-02	Boné em Tactel Cores variadas (vermelha, amarela, verde água, verde, verde lima, azul, preta, laranja, rosa) com sublimação na parte frontal e lateral, com logomarca do projeto com regulagem de plástico. Tamanho único. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	1.285	650	—	—	740	2.675	UNIDADE
5	16/1244-05 16/1906-06 16/2151-06	Viseira em Tactel Cor: Variada Pintura: Aplicação de arte em silk screen (4 cores) na parte frontal e nas 2 laterais, aba na cor a definir. Fecho: abotoador de velcro. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	1.000	3.000	—	—	—	4.000	UNIDADE
6	16/1244-6	Calça Feminina (Tecido Suplex) Cor: A definir Trama: Armação Interloque Gramatura: 270 g/m ² Pintura: Aplicação silk na perna esquerda, Tamanho até 15cm x 9cm. Costura: Cintura com cós, com costura nas laterais. Elástico no cós 79% Poliéster 21% Elastano com 7,5 cm de largura. Pesponto duplo na cintura (junção com cós). Gancho dianteiro e traseiro com pesponto duplo. Acabamento: Fechamento das costuras internas em Máquina Overloque Ponto Corrente – ponto cadeia, com bitola de 5 mm. Pesponto dos ganchos e cintura em Máquina Galoneira com bitola de 5 mm. Barras em Máquina Galoneira com bitola de 5 mm e 2 cm	—	20	—	—	—	—	20	UNIDADE

		de altura. Densidade de pontos: 3,5 a 4,0 pontos/cm. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.								
7	16/1244-07 16/1906-09 16/2151-09 16/1588-02	<p>Calça de Tactel Composição: 100% poliéster Cor: A definir Trama: Trama lisa Gramatura: 105 g/m² (tactel) Pintura: Aplicação de arte em silk 4 cores na perna esquerda, na altura do fundo da calça, tamanho até 15cm x 9cm. Costura: Fechamento das costuras internas em Máquina Interloque. Elástico da cintura pespontado em Máquina de Ponto Corrente com 3 agulhas. Acabamento: O elástico na cintura. Vivo na cor a definir nas laterais com pesponto. Gancho dianteiro e traseiro com pesponto simples. O cordão na parte interna da cintura. Caseado na parte interna da cintura para passagem do cordão. Bolsos laterais tipo faca e traseiro com velcro. O travete na emenda da costura de pesponto do elástico, no centro do traseiro. Elástico da cintura com 3,5 cm de largura. Barras em Máquina Reta Ponto Fixo com 2 cm de altura. Densidade de pontos: 3,5 a 4,0 pontos/cm. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	44	40	—	—	—	84	UNIDADE

8	16/1244-08 16/1906-11	Calção em Tactel Composição: 100% poliéster Cor: A definir Trama: Trama lisa Gramatura: 105 g/m ² (tactel) Pintura: Aplicação de arte em silk 4 cores na perna esquerda, tamanho até 15cm x 9cm. Costura: Fechamento das costuras internas em Máquina Interloque. Elástico da cintura pespontado em Máquina de Ponto Corrente com 3 agulhas. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	500	240	—	—	—	740	UNIDADE
9	16/1244-10 16/1906-15 16/2151-15	Meião Tamanho variado em cores variadas (vermelha, amarela, verde água, verde, verde lima, azul, preta, laranja e rosa). Composição: 75% algodão, 20% poliamida, 5% elastodieno TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	200	300	—	—	—	500	UNIDADE
10	16/2100-01 16/1812-02 16/1774-01 16/1279-01 16/1279-02 16/1279-03 16/2294-01 16/1906-01 16/2085-09 16/2085-16 16/1494-12	Camisa em Malha PV – impressão total Composição: Malha PV, 67% Poliéster e 33% Viscose. Cor: branca Trama: Malha fio 30/1, tratamento anti-peelling e pré-encolhimento Gramatura: 170g/m ² Pintura: Aplicação de artes em sublimação total. Costura: Gola careca de 2 cm do mesmo tecido, em 'V' ou redonda com ribana (4% elastano e 96% algodão), manga curta e barra na galoneira 2 agulhas com linha em poliéster na cor do tecido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	600	1.380	1.400	900	690	400	5.370	UNIDADE

11	16/1316-01	<p>Camisa em Algodão Composição: Algodão Cor: A definir Trama: Penteada fio 30.1 Gramatura: 160g/m² Pintura: Aplicação de artes em silk 4 cores no tamanho 32cm x 21cm na frente, tamanho até 9cm x 15cm na manga direita e tamanho até 25cm x 18cm nas costas. Acabamento: Gola redonda com ribana (4% elastano e 96% algodão), manga curta e barra na galoneira 2 agulhas com linha em poliéster na cor do tecido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	600	—	—	—	—	600	UNIDADE
12	16/1316-03	<p>Bolsas em Algodão cru Cores variadas, com logomarca do projeto impressa em policromia na parte frontal, com alças em nylon e fechamento com zíper dimensões 0,43 cm x 0,30 cm. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	400	—	—	—	—	400	UNIDADE
13	16/1645-01 16/3892-01	<p>Camisa Sesc branca Camisa polo piquet branca (50% poliéster/50% algodão), gramatura 200g/m², constituída de fio 30/1 penteada, mercerizada com manga curta sobreposta e detalhe v na barra lateral. Punho e gola polo em ribana (4% elastano e 96 % algodão) - bicolor nas cores cinza claro (pantone cool gray 2 c) e amarelo sesc (pantone 7408c), com dois botões brancos na abertura da gola e peitilho interno em amarelo sesc. Bordado - aplicação do logotipo no peito esquerdo na altura da cava, no tamanho 7cm x 3,5 com 2 cores</p>	540	—	—	—	—	—	540	UNIDADE

		<p>(azul sesc - pantone 288 c e amarelo sesc - pantone 7408 c). Costuras · fechamento das laterais e mangas: costura interlock (2 agulhas com 3 fios), densidade de 4,0 pontos / cm; fechamento do ombro e fixação das ribanas das mangas: ponto overlock, densidade de 4,0 pontos / CM; Fixação da Bainha: Ponto Overlock com pesponto duplo visível externamente, densidade de 4,0 pontos / cm; fixação da gola e demais costuras: ponto fixo, pesponto simples, densidade de 4,0 pontos/cm. As costuras não deverão apresentar descontinuidades ou desvios e linhas excedentes, bem como devem ser planas para evitar enrugamentos no decorrer do uso e lavagens. Aviamentos linha puro poliéster nº 120 para operações e fechamentos, colocação de mangas; · linha puro poliéster nº 120 para demais operações de costuras; · linha de poliéster filamento contínuo ou similar para overlock; linha na cor combinando com o tecido; botão com quatro furos - diâmetro 11 mm, nas cores indicadas acima; · entretela de papel na cor branca.</p> <p>TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.</p>								
14	16/1645-02 16/3892-02	<p>Camisa Sesc Azul Camisa Polo Piquet (50% Poliéster / 50% Algodão Azul Sesc - Pantone 288 C), gramatura 200g/m², constituída de fio 30/1 penteada, mercerizada com manga curta sobreposta e detalhe V na barra lateral.</p> <p>Punho e gola polo em ribana (4% elastano e 96 % algodão) - bicolor nas cores azul (mesma cor da</p>	540	—	—	—	—	—	540	UNIDADE

		<p>camisa) e cinza claro (Pantone Cool Gray 2 C), com dois botões cinza claro na abertura da gola e peitilho interno em cinza claro.</p> <p>Bordado – Aplicação do logotipo no peito esquerdo na altura da cava, no tamanho 7cm x 3,5 na cor branca.</p> <p>Costuras · fechamento das laterais e mangas: costura interlock (2 agulhas com 3 fios), densidade de 4,0 pontos / cm; · fechamento do ombro e fixação das ribanas das mangas: ponto overlock, densidade de 4,0 pontos / cm;</p> <p>· fixação da bainha: ponto overlock com pesponto duplo visível externamente, densidade de 4,0 pontos/cm;</p> <p>· fixação da gola e demais costuras: ponto fixo, pesponto simples, densidade de 4,0 pontos / cm.</p> <p>Obs.: as costuras não deverão apresentar discontinuidades ou desvios e linhas excedentes, bem como devem ser planas para evitar enrugamentos no decorrer do uso e lavagens.</p> <p>aviamentos · linha puro poliéster nº 120 para operações e fechamentos, colocação de mangas; · linha puro poliéster nº 120 para demais operações de costuras; · linha de poliéster filamento contínuo ou similar para overlock; · linha na cor combinando com o tecido;</p> <p>· botão com quatro furos - diâmetro 11 mm, nas cores indicadas acima; · entretela de papel na cor branca.</p> <p>TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

15	16/1374-01 16/1774-04 16/2085-08 16/1494-04	Viseira em Tactel Cor: Variada Pintura: Aplicação de arte em silk screen (4 cores) na parte frontal e nas 2 laterais, aba na cor a definir. Fecho: abotoador plástico. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	1.385	—	—	770	1.000	3.155	UNIDADE
16	16/1812-01 16/2085-03 16/1494-07	CONJUNTO ESCOLAR INFANTIL - CAMISA Composição: Malha PV (67% Poliéster e 33% Viscose) Cor: Branca Trama: fio 30/1, tratamento anti-peelling e pré-encolhimento, Gramatura: 170g/m ² . Pintura: Aplicação de arte em silk no tamanho 12cm x 9cm na frente nas cores preto, amarelo Sesc (Escala Pantone 7408 C ou Escala Europa CO M30 Y100 KO) e azul Sesc (Escala Pantone 288 C ou Escala Europa C100 M67 Y0 K23) e aplicação de logo Sesc nas costas nas cores amarelo Sesc e azul Sesc, tamanho 8cm, na altura da cava. Acabamento: Sem manga, tipo machão. Gola careca de 2 cm do mesmo tecido com acabamento da barra na galoneira 2 agulhas com linha poliéster na cor do tecido. Tamanhos infantis de 02 a 12 anos. -BERMUDA Composição: Helanca de composição 100% poliéster. Cor: Pantone 288 C (Azul Sesc) Trama: Lisa	—	1.500	—	—	250	350	2.100	UNIDADE

		<p>Gramatura: 260g/m²</p> <p>Pintura: Aplicação de arte em silk na perna esquerda, na cor branca, tamanho 8cm.</p> <p>Costura: A Bermuda deverá ser toda costurada com máquina overloque na sua parte interna. As barras das pernas devem ser rebatidas com largura de 2,0 cm e costuradas em máquina galoneira de duas agulhas. Tamanhos infantis de 02 a 12 anos. A cintura deve possuir elástico com largura de 4,0cm embutido em um cóis duplo com 9,5 cm de largura e rebatido com duas costuras em galoneira duas agulhas. Cóis com costura na junção no traseiro.</p> <p>TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>								
17	16/1812-03 16/1494-11 16/1588-03	<p>Jaqueta de Moletom</p> <p>Composição do tecido do corpo, mangas e golas: 83% Poliéster e 17% Algodão - 320 g/m² - Armação Moletom 3x1 Felpudo</p> <p>Composição dos punhos da manga e do corpo: 98% Poliéster e 2% Elastano - 360 g/m² - Malha dupla por trama 1x1.</p> <p>Composição do forro do capuz: 100% algodão - 180 g/m² - Armação Meia-malha</p> <p>Cor: A definir</p> <p>Pintura: Aplicação de artes em bordado 4 cores no tamanho até 10 cm x 10 cm no peito esquerdo na altura da cava (base da arte), tamanho até 9 cm x 15 cm na manga direita e tamanho até 25 cm x 18 cm nas costas na altura da cava (centro da arte).</p> <p>Costura: Fechamento das costuras internas em</p>	—	574	—	—	—	350	924	UNIDADE

		Máquina Overloque - ponto cadeia, com largura de 5 mm. Pespontos dos recortes em Máquina Reta Ponto Fixo, com largura de 2 mm. Acabamento: 2 (dois) Bolsos frontais, punhos nas mangas longas e no corpo; Fechamento frontal com zíper destacável em poliéster de espessura média; Punho das mangas e do corpo com 6,0 cm de largura. Densidade de pontos: 3,5 a 4,0 pontos/cm. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.								
18	16/1812-04 16/2085-11	Toalha pequena em algodão nas cores (branca, vermelha, amarela, verde, verde água, verde lima, azul, laranja e rosa). Dimensões: larg.: 35 cm x alt.: 20 cm; (para uso na hora do lanche) com logomarca do sesc e da atividade. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.	—	550	—	—	200	—	750	UNIDADE
19	16/1812-05 16/1774-02 16/2151-03 16/2085-19 16/1494-10 16/1906-03	Camisa Polo Básica Composição: Piquet, 50% Poliéster/50% Algodão. Cor: A definir Trama: Manga curta, constituída de fio 30/1 penteada e mercerizada Gramatura: 200g/m ² Pintura: Aplicação de artes em silk 4 cores no tamanho até 9cm x 7cm no peito esquerdo na altura da cava, tamanho até 9cm x 15cm na manga direita e tamanho até 25cm x 18cm nas costas. Costura: Fechamento das laterais e mangas: costura interlock (2 agulhas com 3 fios), densidade de 4,0 pontos / cm; Fechamento do ombro e fixação das ribanas das mangas: ponto overlock, densidade de	—	80	40	—	50	125	295	UNIDADE

		<p>4,0 pontos / cm; Fixação da bainha: ponto overlock com pesponto duplo visível externamente, densidade de 4,0 pontos / cm; Fixação da gola e demais costuras: ponto fixo, pesponto simples, densidade de 4,0 pontos / cm.</p> <p>Obs.: As costuras não deverão apresentar descontinuidades ou desvios e linhas excedentes, bem como devem ser planas para evitar enrugamentos no decorrer do uso e lavagens.</p> <p>Acabamento: Nos aviamentos: Linha puro poliéster nº 120 para operações e fechamentos, colocação de mangas; Linha puro poliéster nº 120 para demais operações de costuras; Linha de poliéster filamento contínuo ou similar para overlock; Linha na cor combinando com o tecido; Botão com quatro furos – diâmetro 11 mm, nas cores indicadas acima; Entretela de papel na cor branca (para bordado).</p> <p>TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.</p>								
20	<p>16/3278-01 16/1819-01 16/2151-01 16/2085-06 16/2085-15 16/1494-01 16/1494-08 16/2827-01 16/1588-01 16/1588-07 16/1458-01 16/1458-02</p>	<p>Camisa em Malha PV (IMPRESSÃO PEQUENA) Composição: Malha PV, 67% Poliéster e 33% Viscose. Cor: A definir Trama: Malha fio 30/1, tratamento anti-peelling e pré-encolhimento Gramatura: 170g/m² Pintura: Aplicação de artes em silk 4 cores ou sublimação (camisa branca) no tamanho até 32cm x 21cm na frente, tamanho até 9cm x 15cm na manga direita e tamanho até 25cm x 18cm nas costas. Acabamento: Gola careca de 2 cm do mesmo tecido, em 'V' ou redonda com ribana (4% elastano e 96%</p>	500	2.059	1.820	900	1.630	2.040	8.949	UNIDADE

	16/1458-03 16/1458-04 16/1458-06 16/2151-04	algodão), manga machão ou manga curta e barra na galoneira 2 agulhas com linha em poliéster na cor do tecido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.								
21	16/1740-01	Confecção de avental em TNT branco, na dimensão 64 cm x 75 cm (lxa), gramatura 90 a 100g, com alças laterais e superiores, com arte e logomarca do sesc pintada conforme arte do pedido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	180	—	—	—	—	180	UNIDADE
22	16/1740-2	Confecção de sacola em TNT branco , gramatura 80 a 85g, na dimensão 30 cm x 40 cm (lxa), com 02 alças, com arte e logomarca do sesc pintada conforme arte do pedido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	850	—	—	—	—	850	UNIDADE
23	16/1906-04 16/2085-04 16/2085-14 16/1494-09 16/1588-06	Colete em malha PV , gramatura 30, sem manga, abertura na lateral com elástico, pescoço com viés, em 04 (quatro) cores no formato A4 na parte frontal e logomarca do Sesc em 02 (duas) cores (costa) TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	24	420	—	230	200	874	UNIDADE

24	16/1906-08 16/1588-04	<p>Calça Bailarina Composição: Helanca - 100% poliamida Cor: Variada Trama: Armação Interloque Gramatura: 270 g/m² Pintura: Aplicação silk na perna esquerda, Tamanho até 15cm x 9cm. Costura: Fechamento das costuras internas em Máquina Overloque Ponto Corrente – ponto cadeia, com bitola de 5 mm. Pesponto interno do elástico do cóis em Máquina Galoneira. Acabamento: Cós com elástico na parte superior, com pesponto interno. Vivo na cor a definir nas laterais com pesponto. Gancho dianteiro e traseiro com pesponto simples. Pesponto na cintura (na junção com o cóis). Pesponto das laterais, ganchos e cintura em Máquina Reta Ponto Fixo com 2 mm de largura. Barras Máquina Galoneira com 2 cm de altura. Densidade de pontos: 3,5 a 4,0 pontos/cm. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	18	6	—	—	—	24	UNIDADE
25	16/1906-10 16/2151-10	<p>Bermuda Tactel Composição: 100% poliéster Cor: A definir Trama: Trama lisa Gramatura: 105 g/m² (tactel) Pintura: Aplicação de arte em silk 4 cores na perna esquerda, tamanho até 15cm x 9cm. Costura: Fechamento das costuras internas em Máquina Interloque.</p>	—	—	40	—	—	—	40	UNIDADE

		<p>Elástico da cintura pespontado em Máquina de Ponto Corrente com 3 agulhas.</p> <p>Acabamento: O elástico na cintura.Vivo na cor a definir nas laterais com pesponto.Gancho dianteiro e traseiro com pesponto simples. O cordão na parte interna da cintura. Caseado na parte interna da cintura para passagem do cordão. Bolsos laterais tipo faca e traseiro com velcro. O travete na emenda da costura de pesponto do elástico, no centro do traseiro. Elástico da cintura com 3,5 cm de largura. Barras em Máquina Reta Ponto Fixo com 2 cm de altura. Densidade de pontos: 3,5 a 4,0 pontos/cm.</p> <p>TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>								
26	16/1906-12 16/2151-12	<p>Maiô</p> <p>Composição do tecido principal Helanca (100% Poliamida) - 260 g/m² - Armação Interloque</p> <p>Composição do Forro- 100% Poliamida - 120 g/m² - Armação Meia-malha</p> <p>Cor: A definir</p> <p>Pintura: Aplicação de arte em silk 4 cores, tamanho 9cm x 7cm, centralizado na altura do peito.</p> <p>Costura: Fechamento das costuras internas em Máquina Overloque Ponto Corrente – ponto cadeia, com bitola de 5 mm. Pesponto do recorte do centro traseiro em Máquina Galoneira com bitola de 5 mm. Elástico do decote e cavas com 7 mm de largura pespontados em máquina Galoneira com bitola de 5 mm. Densidade de pontos: 3,5 a 4,0 pontos/cm.</p>	—	—	100	—	—	—	100	UNIDADE

		Acabamento: O tom da linha deve ser o mesmo do tecido a ser costurado. Alças modelo nadador. Recorte no meio traseiro. Forro no dianteiro. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.								
27	16/1906-13 16/2151-13	<p>Sunga</p> <p>Composição do tecido principal Helanca (100% Poliamida) - 260 g/m² - Armação Interloque</p> <p>Composição do Forro: Meia Malha (100% Poliamida) - 120 g/m² - Armação Meia-malha</p> <p>Cor: A definir</p> <p>Pintura : Aplicação de arte em silk 4 cores, tamanho 7cm x 3cm, do lado esquerdo na parte frontal.</p> <p>Costura: Fechamento das costuras internas em Máquina Overloque Ponto</p> <p>Corrente – ponto cadeia, com bitola de 5 mm.</p> <p>Elástico da cintura e cavas pespontado em Máquina Galoneira</p> <p>Ponto Corrente com bitola de 5 mm.</p> <p>Elástico da cintura com 2,5 cm de largura.</p> <p>Elástico das cavas com 7 mm de largura.</p> <p>Densidade de pontos: 4 a 5 pontos/cm.</p> <p>Acabamento: A sunga deve ter cordão em 100% algodão com 10mm de espessura, mesma cor do tecido, além de elástico na cintura. O tom da linha deve ser o mesmo do tecido a ser costurado. Forro no dianteiro. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	—	100	—	—	—	100	UNIDADE

28	16/1906-14 16/2151-16 16/1494-05	Equipagem Aquisição de 01 Jogo Completo de Equipagem com 20 Camisas Sublimada Total em Malha Helanquinha, com Gola redonda, 20 calções, 20 pares de meióes em algodão, incluindo a equipagem de goleiro/líbero, pintados e numerados conforme modelo e arte do projeto. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	—	20	—	—	08	28	UNIDADE
29	16/2151-07	Boné Tipo 2: tactel Cor: a definir Pintura: aplicação de arte em sublimação (transfer), silkscreen (4 cores) na parte frontal e nas 2 laterais, aba na cor a definir. Fecho: velcro. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	—	650	—	—	—	650	UNIDADE
30	16/2151-08	Calça legging Composição: helanca -100% poliamida Cor: a definir Trama: armação interloque Gramatura: 270 g/m ² Pintura: aplicação de bordado na perna esquerda, Tamanho até 15cm x 9cm. Costura: cintura com cós com costura nas laterais. Elástico no cós 79% Poliéster 21% elastano com 7,5 cm de largura. Pesponto duplo na cintura (junção com cós). Gancho dianteiro e traseiro com pesponto duplo.	—	—	8	—	—	—	08	UNIDADE

		<p>Acabamento: Fechamento das costuras internas em máquina overlocke ponto corrente- ponto cadeia, com bitola de 5mm.</p> <p>Pespointo dos ganchos e cintura em máquina galoneira com bitola de 5 mm. Barras em máquina galoneira com bitola de 5 mm e 2 cm de altura. densidade de pontos: 3,5 a 4,0 pontos/cm.</p> <p>TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>								
31	16/2151-11	<p>Calção Esportivo Básico</p> <p>Malha- multafilamento 75/36 poliéster 100%</p> <p>Gramatura- 100 gr/m2</p> <p>Cor do corpo- a definir</p> <p>Pintura: aplicação de arte em sublimação total.</p> <p>Costura e acabamento : no cóis do calção, deverá ser aplicado elástico de 40 mm, com acabamento 03 agulhas, com mínimo de 0,8 cm entre as costuras, e internamente será aplicado um cordão interno 100% poliéster com formato arredondado, e ponteiros plásticos nas extremidades medindo 120 cm na cor (a definir) para ajuste na cintura.</p> <p>Gancho frontal e traseiro do calção com pespointo em máquina reta, e costura entre pernas com pespointo em máquina reta. As barras das pernas devem ser rebatidas com largura de 2,0 cm e costuradas em máquina galoneira de duas agulhas. Acabamento total em máquina overlook. Costura reta: 100% poliéster -59% filamento contínuo (núcleo) 41% fibra (cobertura); costura overlock/interlock: poliéster texturizado.</p> <p>TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	—	240	—	—	—	240	UNIDADE

32	16/2151-14	<p>Touca natação Material - silicone Cor - azul Sesc ou amarelo Sesc Pintura: aplicação de arte em silk, tamanho de 7 cm, na cor branca ou azul Sesc no dois lados da cabeça. Tamanho adulto e infantil. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	—	100	—	—	—	100	UNIDADE
33	16/2085-01 16/2085-17	<p>Saco mochila em tactel com reforço nas costuras e acabamento em ilhós. Fechamento e alça em cordão. Com sublimação na parte frontal. Dimensões 25 cm de largura x 30 cm de altura. Cores diversas (branca, preta, rosa, verde, azul, laranja, vermelho e etc). TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	—	—	—	250	—	250	UNIDADE
34	16/2085-5	<p>Confecção de sacola em TNT com alça, gramatura 80 ou 85 g, tamanho 28 cm x 40 cm, cor branca com arte e logomarca do Sesc pintada conforme arte do pedido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	—	—	—	100	—	100	UNIDADE
35	16/2085-12	<p>Confecção de sacola em TNT com cadarço de fechamento alça única, cores variadas medindo 35 x 25 cm com impressão em policromia 4x4 na parte frontal personalizada com arte do projeto. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.</p>	—	—	—	—	100	—	100	UNIDADE
36	16/2085-13 16/2085-18	<p>Bolsas em tecido de tergal, cores variadas, com logomarca do projeto impressa em sublimação na parte frontal, com alças em nylon e fechamento com zíper dimensões 0,43cm x 0,30cm. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.</p>	—	—	—	—	200	—	200	UNIDADE

37	16/1494-3	Bonés em tergal cores variadas (vermelha, amarela, verde água, verde, verde lima, azul, preta, laranja, rosa) com impressão serigráfica com arte impressa na parte frontal e nas laterais com logomarca do Sesc, fechamento por fivela em metal.Tamanho Único. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	—	—	—	—	50	50	UNIDADE
38	16/1588-05	Confecção de sacola em TNT com cadarço em fechamento alça única na cor branca medido 50 cm x 25 cm com impressão em policromia 4 x 4 na parte frontal personalizada com arte do projeto. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G; e GG.	—	300	—	—	—	—	300	UNIDADE
39	16/1458-05	Camisa em Malha Helanca Composição: Helanca, 100% Poliéster. Cor: A definir Gramatura: 110g/m ² . Pintura: Aplicação de arte em sublimação total. Acabamento: Gola V careca de 2 cm do mesmo tecido com manga machão e acabamento da barra na galoneira 2 agulhas com linha em poliéster na cor do tecido. TAMANHOS VARIADOS: PP; P; M; G e GG.	—	2.500	—	—	—	—	2.500	UNIDADE



Observações:

- 1 - O prazo de entrega será de até 10 (dez) dias após assinatura do Pedido ao Fornecedor-PAF.
- 2 - A validade da proposta não poderá ser inferior a 90 (noventa) dias.
- 3 - Os lances apresentados deverão referir-se ao valor UNITÁRIO do ITEM.
- 4 - No preço cotado deverá ser incluída todas as despesas com encargos sociais, tributos, descontos, emolumentos, impostos, fretes, despesas diretas e indiretas que sejam devidas em decorrência do fornecimento dos itens objeto desta licitação.
- 5 - O local de entrega para todos os itens será na Coordenadoria de Infraestrutura, localizada no Sesc Administração: Condomínio Fecomércio/Sesc/Senac, Edifício Francisco Guimarães e Souza, Avenida dos Holandeses, s/n, Quadra 04, Jardim Renascença II, CEP: 65075-650 – São Luís – MA.