



## Programação

### 12/07 (quinta-feira)

#### **12h às 13h - Performance circense (Palhaço Caburé/Jean Pessoa – MA)**

Cena curta do espetáculo “O Jacá do Caburé” onde o brincante Caburé mostra suas inúmeras habilidades desenvolvidas durante a pesquisa teórica - prática do palhaço tipicamente brasileiro: o brincante e o palhaço de rua.

**Local: Condomínio Fecomércio (Cobertura).**

#### **17h às 18h30 - Cortejo Artístico**

- A Cuscuzeira
- Clarins ao Vento
- Coletivo O Circo tá na Rua
- Grupo Laborarte: Mulheres Capoeiras
- Huhuhu Circo Teatro
- Circo Pés De Fulô - Núcleo de Teatro e Bonecos Pés de Fulô
- Rosana Fernandes Produções
- Trupe de Habilidades Circenses
- Cia. Cambalhotas

**Local: Concentração: Sesc Deodoro (Percurso: Rua da Paz - Rua Grande - Av. Senador Vitorino Freire)**

#### **18h30 às 19h - Intervenção “Voadores” (O Circo Tá na Rua - MA)**

Três pernas de pau se encontram pelas andanças do mundo, se tornam amigos e compartilham sonhos peculiares... Sonhos altos, tão altos quanto suas próprias pernas de pau. Através de um mergulho em poesias, brincadeiras e músicas que encantam nossa infância, os viajantes irão descobrir suas próprias origens.

**Local: Av. Senador Vitorino Freire (ao lado do Terminal de Integração da Praia Grande)**

#### **20h30 às 22h - Cabaré circense: performances; demonstrações técnicas e discotecagem com Fê Marques - MA.**

Apresentações circenses de grupos locais ao som da DJ Fê Marques.

**Local: Av. Senador Vitorino Freire (ao lado do Terminal de Integração da Praia Grande)**

### 13/07 (Sexta-feira)

#### **09h às 10h – Performance Circense (Trupe de Habilidades Circenses - MA)**

A performance apresenta técnicas da arte do palhaço, acrobacia, artesanato e malabarismo com diversos equipamentos, contemplando a demonstração técnica e intervindo com público e espaço em sua apresentação.

**Local: Lar Calábria / Cidade Operária**

#### **14h às 18h - Oficina “A verdade do palhaço: palhaçaria com técnicas teatrais” (Cia. AristoClowntas– RJ)**

“Ao contrário do que muita gente pensa, ser palhaço é coisa séria!”. Escolher colocar um nariz vermelho e se exhibir significa tirar todas as “armaduras”, “máscaras” e representações cotidianas e deixar com que todos vejam o seu “lado frágil”, aquilo que você chama de defeitos físicos e psicológicos – o seu ridículo.

**Local: Sede da Cia. Cambalhotas/ Anjo da Guarda**

#### **15h às 17h - Oficina Vivência Circense (Coletivo O Circo Tá na Rua - MA)**



Demonstração técnica de vários elementos circenses e convite ao público para vivenciar uma experiência pelo universo do circo.

**Local: Lar Calábria / Cidade Operária**

**17h às 18h - Performance (Coletivo O Circo Tá na Rua - MA)**

Apresentação do resultado da vivência circense com a participação de artistas e alunos.

**Local: Lar Calábria / Cidade Operária**

**17h às 18h – Espetáculo “Circo Pés de Fulô” (Pés de Fulô – Núcleo De Teatro e Bonecos – MA)**

Encantador, envolvente e surpreendente, onde os bonecos criam vida através dos seus manipuladores. Um espetáculo para alegrar toda a família.

**Local: Anfiteatro Beto Bitencourt / Praia Grande**

**18h às 19h - Espetáculo “O Circo de Dois Palhaços Só” (Cia Cambalhotas – MA)**

O Circo de Dois Palhaços Só mostra a tentativa do Palhaço Carambela Guatchin em fazer um número solo quando o mesmo é interrompido pelo Palhaço Coquinho Pitu, que insiste em formar uma parceira. O espetáculo é recheado de reprises tradicionais de palhaços e números de mágicas.

**Local: Sede da Cia. Cambalhotas / Anjo da Guarda.**

**19h às 20h - Espetáculo “Magikamerluza” (The Pambazos Bros - SP)**

Truques de mágica, ilusões de palco, malabarismo de cristais, guilhotina, entre outros se tornam ferramentas que os atores utilizam para interagir com a plateia e criar situações cômicas. Um convite para reviver as emoções dos espetáculos de feiras, a charlatania e o encanto.

**Local: Anfiteatro Beto Bitencourt / Praia Grande**

**14/07 – Sábado**

**8h às 12h – Oficina Vivência Circense (Trupe de Habilidades Circenses- MA)**

A oficina será voltada para a aprendizagem de técnicas de acrobacia, diabolô, claves, bolinhas, contato, bastões, devil stick e swing para iniciantes.

**Local: C.E Maria José Aragão/Cidade Operária**

**14h às 18h - Oficina “A verdade do palhaço: palhaçaria com técnicas teatrais” (Cia. AristoClowntas– RJ)**

“Ao contrário do que muita gente pensa, ser palhaço é coisa séria!”. Escolher colocar um nariz vermelho e se exibir significa tirar todas as “armaduras”, “máscaras”, representações cotidianas e deixar com que todos vejam o seu “lado frágil”, aquilo que você chama de defeitos físicos e psicológicos – o seu ridículo.

**Local: Sede da Cia. Cambalhotas/Anjo da Guarda**

**16h às 17h – Espetáculo “Proezas de Extrabão” (Cia Megamini – RS)**

Um espetáculo para crianças e toda família. Um tributo à arte da mímica. Foi criado a partir da estrutura clássica dos espetáculos de circo. Não existe uma história alinhavando o espetáculo, são esquetes que vão surgindo de forma encadeada e harmoniosa. Proezas gestuais e cênicas conduzidas pelo personagem Extrabão, uma mistura de anti-herói e palhaço mímico.

**Local: Cineteatro Aldo Leite – DAC/Palacete Gentil Braga (R. do Passeio, Centro)**

**18h às 19h - Espetáculo “Um dia de Clown” (Gilson César – MA)**

O espetáculo retrata o cotidiano de um homem que sonha viver da profissão de palhaço. Utiliza a linguagem da pantomima e do circo para ilustrar cenas do cotidiano de forma lúdica.

**Local: Sede da Cia. Cambalhotas / Anjo da Guarda**



## PRAÇA VERÃO – COHATRAC

### **16h30 às 17h30 - Espetáculo “Isto é Mágica!” (Palhaça Matusquella – DF)**

Uma tradicional apresentação de mágica realizada com cartas, cordas e outros objetos mágicos, mas com um diferencial.... O “mágico” é uma palhaça.

### **18h às 19h - Discotecagem com Vanessa Serra - MA e Intervenção “Fogo de Prometeu” com o Coletivo o Circo Tá na Rua – MA**

Número circense de manipulação de diversas técnicas de fogo com temática da mitologia grega ao som da DJ Vanessa Serra.

### **19h30 às 20h30 - Show musical circense: Pakitos Cuecacuela (The Pambazos Bros - SP)**

O grupo cômico Pakitos Cuecacuela é uma fanfarra com fortes bases cênicas. Seus integrantes, simpáticos bonecos de chumbo, baseiam seu repertório em balkan music, klezmers, temas de cinema e da televisão e clássicos da música de banda e fanfarra. Esta surpreendente parada musical tem pausas para números de mágica, malabarismos, poesia, dança e encantamento de serpentes.

### **21h às 22h - Show musical com Filtro de Barro – MA**

A Banda Filtro de Barro foi criada em 2017, em São Luís (MA), sendo formada pelo quarteto PV Silveira (voz e violão), Lucas Parreão (voz e guitarra), Hakan Leite (bateria) e Emílio Furtado (baixo). Com uma personalidade focada na música brasileira, a banda carrega o reggae em sua essência, aliando ainda a pegada do groove e do soul nacional.

## 15/07 – Domingo

## PRAÇA BENEDITO LEITE

### **09h às 10h - Oficina Vivência Circense (Coletivo O Circo Tá na Rua – MA)**

Demonstração técnica de vários elementos circenses e convite ao público para vivenciar uma experiência pelo universo do circo.

### **10h às 11h - Intervenção com Rosana Fernandes - MA**

Uma esquete de atores que se transformam em palhaços aos olhos do público e trazem a magia em suas interações solo. Música, teatro e circo. Intervenções solos cada uma com uma temática distinta, onde os personagens interagem com malas e outros elementos que usam como suporte para as histórias.

### **10h às 11h - Show musical “O Baile da Cuscuzeira” (A Cuscuzeira - MA)**

Com seus ternos amarelos, sua faixa e sua mascote, a Cuscuzeira Dourada, a banda se apresenta nos formatos bloco de rua e banda de baile em um passeio pelo repertório do carnaval brasileiro e maranhense somados às suas músicas autorais e versões carnavalescas de músicas consagradas.

## SESC TURISMO/OLHO D’ ÁGUA

### **11h às 12h – Performance “Viola e Matusquella” (Palhaça Matusquella – DF)**

Uma dupla caipira onde o riso e o choro se confundem, se fundem e embalam a plateia numa bela homenagem a música caipira.

## SESC COMUNIDADE - RAPOSA



### **16h às 17h - Intervenção “Voadores” (Coletivo O Circo Tá na Rua – MA)**

Três pernas de pau se encontram pelas andanças do mundo, se tornam amigos e compartilham sonhos peculiares... Sonhos altos, tão altos quanto suas próprias pernas de pau. Através de um mergulho em poesias, brincadeiras e músicas que encantam nossa infância, os viajantes irão descobrir suas próprias origens.

### **17h às 18h - Espetáculo “O Brincante” (Cia. AristoClowntas – RJ)**

O Palhaço Muzzarella apresenta alguns dos melhores números executados ao longo dos seus anos de carreira solo no Brasil e pelo mundo. As artes da acrobacia, magia, malabares são algumas das técnicas utilizadas com muita ousadia. Muzzarella trabalha números de sua autoria e os clássicos fazendo leituras e releituras que imprimem linguagem própria.

## **16/07 – Segunda-feira**

### **9h às 10h30 - Mesa de diálogo 1: “A mulher palhaça: pioneiras de ontem e hoje” com Michele Cabral – MA, Manuela Castelo Branco - DF e Sandra Cordeiro - MA.**

Debate sobre a figura da mulher palhaça, com o objetivo de discutir os mitos e preconceitos sobre as artes circenses, em especial da palhaçaria feminina.

### **10h40 às 12h - Mesa de diálogo 2: “O circo no século XXI” com Gabriel Guimard – RS, Rafael Sena - RJ e Jean Pessoa - MA.**

Debate sobre o desenvolvimento do circo, apontando as dificuldades e desafios enfrentados pelos artistas ao longo da história.

**Local: Cineteatro Aldo Leite – DAC/Palacete Gentil Braga (R. do Passeio, Centro)**

### **14h às 18h - Oficina Vivência Circense (Coletivo O Circo Tá na Rua – MA)**

Demonstração técnica de vários elementos circenses e convite ao público para vivenciar uma experiência pelo universo do circo.

**Local: Sede da Cia. Cambalhotas / Anjo da Guarda**

### **14h às 18h - Oficina: Introdução à mímica contemporânea (Cia Megamini – RS)**

Esta oficina se propõe a introduzir o participante neste universo da pantomima por meio de exercícios corporais individuais e em grupo que possibilitará ao estudante gerar situações e esquetes cômicos e dramáticos através da criação de objetos no espaço sem a utilização da fala.

**Local: Sede da Pequena Companhia de Teatro (Rua 28 de Julho, 295 – Centro Histórico /Praia Grande)**

### **16h às 17h – Performance “Hoje tem Mágica” com Jeiff Karaf/MA**

A performance mescla diversas técnicas fazendo a plateia ficar numa dúvida se é um mágico ou um palhaço. A mágica promete encantar todos que assistem, fazendo o regaste não só dos truques, mas também do brilho no olhar de uma criança.

**Local: Hospital Aldenora Belo / Monte Castelo**

### **16h às 18h - Exibição de episódios da série “Palhaças do mundo” e bate-papo com a diretora Manoela Castelo Branco/DF (Palhaça Matusquella)**

Desde 2008, a pesquisadora e palhaça Manuela Castelo Branco vem coletando entrevistas e performances de ícones da palhaçaria feminina mundial. Através destes curtas-documentários é possível informar, mas também criar um registro histórico da atuação de mulheres e palhaças.

**Local: Cineteatro Aldo Leite – DAC/Palacete Gentil Braga (R. do Passeio, Centro)**



**18h às 19h – Espetáculo “A Mala do Biruta” (Huhuhu Circo Teatro – MA)**

A Mala do Biruta é o solo do Palhaço Biruta Lelé da Cuca, que apresenta cenas cômicas vivenciadas com a palhaça Biloca Lelé da Cuca. O espetáculo é constituído por um roteiro de reprises e entradas (cenas cômicas de picadeiro), memórias que nos ensinam através da brincadeira e dos opostos a rirmos de nós mesmos e a lidar com as adversidades da vida de forma mais leve.

**Local: Sede da Cia. Cambalhotas /Anjo da Guarda.**

**19h às 20h – Espetáculo “Proezas de Extrabão” (Cia Megamini – RS)**

Um espetáculo para crianças e toda família. Um tributo à arte da mímica. Foi criado a partir da estrutura clássica dos espetáculos de circo. Não existe uma história alinhavando o espetáculo, são esquetes que vão surgindo de forma encadeada e harmoniosa. Proezas gestuais e cênicas conduzidas pelo personagem Extrabão, uma mistura de anti-herói e palhaço mímico.

**Local: Sede da Pequena Companhia de Teatro (Rua 28 de Julho, 295 – Centro Histórico /Praia Grande)**

**17/07–Terça-feira**

**09 às 10h – Performance “O Realejo” (Gilson César – MA)**

O realejo é uma performance literária que reúne música, representação cênica e poesia. O artista busca levar a seu público encantamento poético, motivando e interagindo de forma lúdica através da leitura de poesias, pequenos textos e mensagens motivacionais de diversos autores e contos.

**Local: Terminal da Cohab**

**09h às 10h - Vivência Circense (Coletivo O Circo Tá na Rua – MA)**

Demonstração técnica de acrobacia aérea em tecido.

**Local: Terminal do São Cristovão**

**10h às 11h - Performance “Hoje tem Mágica” (Mágico Jeif Karaf - MA)**

A performance mescla diversas técnicas fazendo a plateia ficar numa dúvida se é um mágico ou um palhaço. A mágica promete encantar todos que assistem, fazendo o regaste não só dos truques, mas também do brilho no olhar de uma criança.

**Local: Hospital Materno Infantil / Centro**

**10h às 11h – Performance “Mímicos Andarilhos” (Rosana Fernandes – MA)**

O palhaço solto no meio da rua, utilizando mímica, tentando surpreender e fazer rir, exagerando gestos, mudando o ritmo normal das coisas, tornando a realidade mais leve e exercendo sua função social de brincante popular.

**Local: Terminal da Praia Grande**

**14h às 18h - Oficina: Introdução à mímica contemporânea (Cia Megamini – RS)**

Esta oficina se propõe a introduzir o participante neste universo da pantomima por meio de exercícios corporais individuais e em grupo que possibilitará ao estudante gerar situações e esquetes cômicos e dramáticos através da criação de objetos no espaço sem a utilização da fala.

**Local: Sede da Pequena Companhia de Teatro (Rua 28 de Julho, 295 – Centro Histórico /Praia Grande)**

**ANFITEATRO BETO BITENCOURT / PRAIA GRANDE**

**16h às 17h - Espetáculo: O jacá do Caburé (Jean Pessoa – MA)**

Espetáculo de variedades onde o Palhaço Caburé mostra suas inúmeras habilidades desenvolvidas durante a pesquisa teórica - prática do palhaço tipicamente brasileiro: o brincante e o palhaço de rua.



**17h30 às 18h30 – Espetáculo Atrapalhaças (Companhia MiraMundo Produções Culturais – MA)**

Palita Presepada e Miss. Banana são amigas, mas estão afastadas há muito tempo. Reencontram-se para apresentarem um grande show promovido pelo palhaço Anônimo, que tenta reaproximá-las por meio da magia do circo. Entre muitas trapalhadas, disputas e rivalidades, as palhaças nos dão uma grande lição de amizade, paz e alegria.

**19h às 20h – Show musical com Divinas Folias (LABORARTE – MA)**

As Festas do Divino são um ritual do catolicismo popular que celebra o Espírito Santo, uma das três pessoas da Santíssima Trindade. No Maranhão tem como importante particularidade a presença das caixeiras do divino, mulheres que cantam e tocam tambores. São elas que comandam todo o ritual com seus cânticos e toques que simbolizam os vários momentos do festejo.