PROCESSO N° 0017/24-PG FOLHA Nº	Sesc
RUBRICA	

PREGÃO ELETRÔNICO SESC/MA Nº 0017/24-PG

LICITAÇÃO BB № 1052271 ANEXO II

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

1.1. Aquisição de Instrumentos Musicais para atender as demandas de aulas do projeto Sesc Musicar.

2. JUSTIFICATIVA

- **2.1.** O Projeto Sesc Musicar tem sido um ponto de referência crucial para a educação musical de crianças e jovens no Maranhão desde sua criação em 2006. Com mais de 150 alunos anualmente, o projeto é uma fonte vital de aprendizado e desenvolvimento cultural para a comunidade local. No entanto, para garantir a continuidade e a qualidade das atividades oferecidas, é imperativo realizar a aquisição periódica de novos instrumentos musicais.
- **2.2.** A educação musical desempenha um papel fundamental no desenvolvimento cognitivo, emocional e social das crianças e jovens. Estudos têm demonstrado os inúmeros benefícios que a aprendizagem de um instrumento musical proporciona, incluindo melhoria na concentração, coordenação motora, habilidades de resolução de problemas e autoexpressão. Além disso, a música é uma ferramenta poderosa para promover a inclusão, a diversidade e o senso de comunidade entre os participantes.
- **2.3.** Considerando que o Projeto Sesc Musicar atende crianças de 7 a 14 anos e jovens na faixa etária da Juventude, conforme definido pela Lei nº 10.515/2002 e Lei nº 12.852/2013, respectivamente, é essencial garantir que esses indivíduos tenham acesso a uma ampla variedade de instrumentos musicais para explorar e desenvolver seu talento musical. A diversidade de instrumentos disponíveis não apenas enriquece a experiência educacional dos alunos, mas também os prepara para uma variedade de oportunidades futuras no campo da música.
- **2.4.** Além disso, a aquisição de novos instrumentos musicais é crucial para atender às demandas das aulas e grupos existentes no projeto. Tanto os grupos de câmara que se encontram na comunidade, na modalidade de Iniciação Musical, quanto aqueles que ocorrem na unidade do Sesc, na modalidade de Aperfeiçoamento Musical, dependem de um suprimento adequado de instrumentos para realizar suas práticas e apresentações de maneira eficaz.
- **2.5.** Portanto, a inclusão da aquisição de instrumentos musicais no Termo de Referência do Projeto Sesc Musicar é fundamental para garantir a continuidade e a qualidade das atividades oferecidas, bem como para promover o desenvolvimento educacional, cultural e social das

Sesc – Serviço Social do Comércio | Departamento Regional no Maranhão | www.sescma.com.br Sesc Administração, Edifício Francisco Guimarães e Souza, Av. dos Holandeses, S/N, Quadra 24, Bairro Jardim Renascença II – São Luís/MA, CEP: 65075-650 | TEL +55 98 3215 1513/1514/1577

PROCESSO N° 0017/24-P FOLHA Nº	_	
RUBRICA		



crianças e jovens atendidos pelo projeto no Maranhão.

3. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

3.1. Declaração emitida por pessoa jurídica de direito público ou privado, que comprove que a empresa licitante tenha prestado, a contento, o fornecimento de instrumentos musicais pertinentes e compatíveis, em características, com objeto desta licitação, conforme especificado neste Termo de Referência.

4. ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA

- 4.1. Instrumentos Musicais
- a. Características dos Equipamentos:

Nome	Características	Sugestão de Marcas	Quantidade
Flauta Transversal	Cabeça / Bocal em prata maciça 925; Corpo, pé e mecanismo em Alpaca e banhadas a prata; Sol fora de linha (G Offset); Mecanismo facilitador de Mi; Chaves fechadas; Pé em Dó; Acessórios: 1 estojo, 1 bag, 1 vareta.	Yamaha 311, Pear 505 E ou Mascolo Eleganza ou similar.	10 Und
Saxofone Soprano	Tudel reto simples integrado ao corpo; postes de chave regular, exclusiva tecla (F) em forma de lágrima; Laser engraved; gancho do polegar ajustável; campana de duas chapas de latão; Gold lacquer; estojo incluído.	Yamaha YSS 475II, P. Mauriat Le Bravo 200 ou Jupiter JSS 1000 ou similar.	01 Und
Saxofone Alto	Tudel projetado para melhor resposta: chave de oitava com uma junta regular; exclusiva tecla (F) em forma de lágrima; campana de duas chapas de latão; High F#, Front F(chave auxiliar); Gold lacquer; botões de polyester; Hand engraved; estojo incluído.	Yamaha YAS-480, P.	02 Und
Saxofone Tenor	Tudel projetado para melhor resposta: chave de oitava com uma junta regular: exclusiva tecla (F) em forma de lágrima, campana de duas chapas de latão. High F#, Front F(chave auxiliar): Gold lacquer; botões de polyester; Hand engraved; estojo incluído.	Yamaha YTS480, P. MAURIAT LE BRAVO	02 Und
Clarinete em Si Bemol	Excelente tocabilidade com sonoridade nítida e autêntica, barrilete em forma que impulsiona um fluxo de respiração eficiente através do instrumento. Chave: Bb; Sistema de digitação: Boehm, 17 keys, 6 rings; Comprimento do barrilete 65mm; Buracos: Straight tone holes with tapered undercut; Descanso de polegar: Adjustable with strap ring; Material Corpo: Grenadilla; Chaves: Silver plated nickel silver; Bocal: 4C; Estojo: Incluso	Yamaha YCL - 450 Slb, P.Mauriat ERA - 521 Slb ou Júpiter	04 Und
Clarinete em Mi Bemol	Som quente, instrumento de alta qualidade, corpo em madeira, chaves prata níquel	Yamaha YCL- 681II ou Selmer MUSE ou	01 Und

Sesc – Serviço Social do Comércio │ Departamento Regional no Maranhão │ www.sescma.com.br Sesc Administração, E∰fício Francisco Guimarães e Souza, Av. dos Holandeses, S/N, Quadra 24, Bairro Jardim Renascença II – São Luís/MA, CEP: 65075-650 │ TEL +55 98 3215 1513/1514/1577

FOLHA Nº				
RUBRICA				



banhadas a prata, orifícios de tom cônico com similar. corte inferior cônico a mão. Chave em Eb, Sistema de digitação: Boehm, 17 keys, 6 rings; Comprimento do barrilete 42mm, Buracos: Tapered tone holes with handtapered undercut; Descanso de polegar: Fixed; Grenadilla: Material: Corpo: Chaves: Silver-plated nickel silver; Bocal: 4C; Estojo: Incluso. Chave Eb; Sistema de digitação: Boehm, 19 keys, 7 covered finger holes; Buracos: Straight Yamaha YCL-631II, tone holes with tapered undercut: Descanso de Clarone Alto em SELMER 19^a ou polegar: Fixed ; Material: Corpo Grenadilla: 01 Und similar. Mi Bemol Chaves: Silver-plated nickel silver; Bocal: 4C; Estojo: Incluso Laqueado · 4 pistos · Campânula: 280 mm · Yamaha YEP 621; **Euphonium** Diâmetro: 14,5 a 16,8 mm · Revestido com Miraphone M5050: (Bombardino) de camada de laca. · Inclui bocal e estoio. Besson BE2052-1 ou 02 Und 4 Pistos similar. (Compensado) Afinação: Bb · Material: Metal amarelo, Acabamento: Laqueamento transparente Corpo: Latão amarelo · Diâmetro da Campana: Yamaha YBB321; 443mm (17 1/2") · Tamanho do furo: 18.5- Miraphone ou Adams 02 Und ou similar. Válvulas: 4 pistões superiores - Incluído bocal e estojo. Chave: Bb/F/D, Material da Campana: Gold brass, Diâmetro da campana: 241mm (9 1/2"), Yamaha YBL-620G, Dimensão do calibre: LL: 14.3mm (0.563"). Vicent Bach 50 B ou Acabamento: laca dourada, Especificações, 01 Und **Trombone Baixo** Conn Symphony 88H Outer Slide Material: alpaca, Inner Slide ou similar. Material: alpaca, Bocal: SL-58L, Incluso. Chave: Eb/D, Material da Campana: Yellow brass, Diâmetro da campana: 181.8mm (7 1/2") Dimensão do calibre: Dual: 11.95-12.45mm Yamaha YSL-872 ou (0.47-0.49"), Acabamento: Clear lacquer, Bocal: Conn ou similar. 01 Und **Trombone Alto** SL-48AS, Estojo: Incluso, Outer Slide Material: Yellow Brass, Inner Slide Material: Nickel silver Dimensão do calibre (tubo interior) 12mm (0.472") Campânula média larga (ML) Campanula fixa · Corpo em latão amarelo Yamaha 667, Material: Metal amarelo · Quatro rotores · Trompa Dupla em Patente "dual plane" no 4° rotor · Ação de Paxman modelo 20 ou Alexander 103 ou 04 Und alavanca com fio · Lacada · Inclui bocal · Inclui Fá/Bb similar. Case e acessórios de limpeza e lubrificação. Dimensões: Altura 56 (cm); comprimento 71 (cm); largura 47 (cm). Flugel Horn afinação em Sibemol, material de campana two pieces Gold Brass com diâmetro 151,8 mm (6"), Calibre médio, pistos em monel, Yamaha, Vicente Flugel Horns sistema de gatilho de afinação na 3 bomba Bach ou B&S ou 02 Und (Fliscorn) chave em alpaca, peso similar. acabamento em laqueamento transparente ou banho de prata, bocal e estojo incluso. Cornetin em Sibemol, material de campanha Marcas: Yamaha, 01 Und Cornetin two pieces Gold Brass com diâmetro 119mm Vicente Bach, B&S ou

Sesc – Serviço Social do Comércio | Departamento Regional no Maranhão | www.sescma.com.br Sesc Administração, Edifício Francisco Guimarães e Souza, Av. dos Holandeses, S/N, Quadra 24, Bairro Jardim Renascença II – São Luís/MA, CEP: 65075-650 | TEL +55 98 3215 1513/1514/1577

PROCESSO N° 0017/24-PG FOLHA Nº	Sesc
RUBRICA	

	(4-2/3) calibre médio, pistos em monel com dedeira na bomba número 1 achamento laqueado ou banho de prata, bocal e estojo.		
Ukulelê Tenor	O Ukulele 27K Tenor, BRAÇO: Okoume, ESCALA: Technical wood, TAMPO: Sapele, LATERAL / FUNDO: Sapele, TARRAXAS: Cromadas e blindadas, CORES: Natural, ACABAMENTO: Fosco CAVALETE: Technical wood, CORDAS: Em nylon	Tagima, Shelby ou Giannini ou similar.	05 Und
Ukulelê Alto	Ukulele 21K Soprano, BRAÇO: Okoume, ESCALA: Technical wood, TAMPO: Sapele, LATERAL / FUNDO: Sapele, TARRAXAS: Cromadas e blindadas, CORES: Natural, ACABAMENTO: Fosco CAVALETE: Technical wood, CORDAS: Em Naylon	Tagima, Shelby ou Giannini ou similar.	05 Und

5. PRAZO, ENTREGA E CONDIÇÕES DE GARANTIA

- **5.1.** O prazo para entrega dos equipamentos será de até 60 (sessenta) dias corridos, a contar da data do recebimento da Ordem de Compra (OC) emitida Departamento Regional do Serviço Social do Comércio Sesc Maranhão.
- **5.2.** Local de Entrega: Sesc Turismo CNPJ: 04.155.096/0003-80, Endereço: Av. São Carlos, s/n Olho D'agua, São Luís MA, 65065-310.
- **5.3.** Deverá ocorrer em horário comercial, de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, estando sujeito a alterações, mediante prévio comunicado do Sesc Maranhão.
- **5.4.** No ato da entrega dos equipamentos, a empresa declarada vencedora deverá apresentar o documento fiscal válido correspondente ao objeto deste Termo de Referência.
- 5.5. Os itens não necessitam de assistência técnica.
- **5.6.** Caso o Sesc Maranhão constate a existência de quaisquer irregularidades no que tange às especificações dos equipamentos, poderá recusar sua aceitação na entrega do respectivo, e efetuar sua devolução à licitante declarada vencedora para que esta o substitua sem qualquerônus ao Sesc Maranhão.
- **5.7.** Quando houver a necessidade de substituição dos equipamentos, seja por irregularidades perceptíveis na entrega, por vícios ocultos ou apresentados posteriormente, esta deverá acontecer em até 30 (trinta) dias corridos contados da solicitação do Sesc Maranhão.
- **5.8.** Os equipamentos deverão obedecer aos seguintes requisitos:
- a) Ter o selo original do seu fabricante.

Membro: Analis Oliveira Teixeira Membro: Sandra Regina Gonçalves Borges

PROCESSO N° 0017/24-PG
FOLHA Nº _____

RUBRICA

- **b)** Estar acondicionado em embalagem original do seu fabricante, contendo a identificação, na língua portuguesa, quanto às características técnicas.
- c) Não será admitido equipamento usado ou reembalado.
- d) Os equipamentos deverão ser entregues em embalagens íntegras (sem danos, aberturas indesejáveis, amassamento ou ferrugem).
- e) A licitante vencedora assegurará ao Sesc Maranhão a garantia de 3 meses dos equipamentos contados da data de sua entrega, salvo se outra mais vantajosa for assegurada pelo fabricante.

6. CONDICÕES DE PAGAMENTO

- **6.1.** Deverá considerar que o pagamento será creditado em conta bancária de titularidade da contratada, em até 30 (trinta) dias corridos após a apresentação da Nota Fiscal, e aceite definitivo no recebimento dos equipamentos.
- **6.2.** O pagamento será efetivado, desde que os equipamentos e a nota fiscal sejam recebidos sem incorreções e se dará, por meio de crédito em conta em nome da empresa contratada.
- **6.3.** O faturamento será efetuado por meio da emissão de nota fiscal para o Serviço Social do Comércio
- **6.4.** A nota fiscal deverá ser emitida nos termos da legislação tributária vigente nas esferas federal, estadual e municipal, já constando todos os tributos incidentes e a descrição dos equipamentos.