

Outlook

**PARECER TÉCNICO ITEM 01 REFERENTE AO PREGÃO ELETRÔNICO SESC/MA Nº 0008/26-
PG_aquisição de mesa de som**

De Comissão Permanente de Licitação <cpl@ma.sesc.com.br>

Data Sex, 2026-06-26 09:53

Para Claudionor Mesquita Moraes <cmorais@ma.sesc.com.br>; Teatro Sesc <teatrosesc@ma.sesc.com.br>

📎 4 anexos (2 MB)

CATALOGO_MESA_SQ7_ARREMATADA_assinado.pdf; ANEXO_I.pdf; 45_MAPA DE MARCAS_08_26_PG.pdf; 058_Expédiente Interno- PARECER TECNICO_mesa 0008-26_ADM_TEATRO.pdf;

Bom dia !

Encaminhamos em anexo expediente nº 58, mapa de marca, catálogo e Anexo I para análise e emissão de parecer do item 01 referente ao **PREGÃO ELETRÔNICO SESC/MA Nº 0008/26- PG: aquisição de mesa de som digital para atender programações das Unidades Operacionais Sesc Deodoro e Sesc Turismo, conforme este Instrumento Convocatório e seus anexos.**

Atenciosamente,


Fecomércio
Senac

80 ANOS

COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
CPL

☎ (98) 3215-1513 / 1514 / 1577

✉ cpl@ma.sesc.com.br

🌐 www.sescma.com.br

📍 Av. dos Holandeses, Qd 24 SN
Jardim Renascença II, São Luís-MA

EXPEDIENTE INTERNO

Data: 26/06/2026.

Divisão: DAF/CPL

Nº 058

Assunto: Solicitação de análise e emissão de parecer técnico, referente ao Pregão eletrônico 0008/26-PG.

De: Comissão Permanente de Licitação

Unidade: Sesc Administração/CPL

Para: Claudionor Mesquita Moraes

Unidade: Sesc Administração/TEATRO

Senhor Assessor,



A Comissão de Licitações vem solicitar análise da marca/modelo e emissão de parecer técnico para o item **01**, cotado pela empresa arrematante no **PREGÃO ELETRÔNICO SESC/MA Nº 0008/26-PG**, cujo objeto é a **"aquisição de mesa de som digital para atender programações das Unidades Operacionais Sesc Deodoro e Sesc Turismo"**, conforme **Instrumento Convocatório e seus anexos**.

Para fins de auxílio na análise, encaminhamos, em anexo, a descrição completa do item (Anexo I do edital), mapa da marca/modelo apresentados pela empresa arrematante e catálogo do **lote 01** do processo em epígrafe; e na oportunidade solicitamos análise e emissão do Parecer Técnico do lote 01, referente à marca/modelo apresentado pela empresa arrematante no processo em epígrafe.

Eline
Eline dos Santos Ramos
Pregoeira e Coordenadora da CPL

Recebido
Claudionor Mesquita Moraes
Assessor I
Mat: 01396
DRT/MA: 000557/SE

Conferido
26/06/2026

MAPA DE MARCAS 0008/26-PG		 
Aquisição de mesa de som digital para atender programações das Unidades Operacionais Sesc Deodoro e Sesc Turismo		
NOME DAS EMPRESAS PARTICIPANTES		
Nº DO ITEM	RAIHZ COMERCIO E SERVICOS LTDA	
NO		
PROCESSO	MODELO SQ7/MARCA ALLEN & HEATH.	
1		

Analisado e Conferido pela CPL.

Processo nº 0008/2676

Folha nº 120

[Assinatura]
Rubrica / Membro da CPL



CATÁLOGO DO PRODUTO

MESA DE SOM - MIXER DIGITAL - MODELO SQ7 - MARCA ALLEN & HEATH - ITEM 085448-1 / 091211-1

DESCRIÇÃO E FOTOS

MESA DE SOM DIGITAL - 40 ou mais canais de entrada com conectores XLR e pré-amplificadores de microfone integrados; 36 saídas XLR balanceadas ou, alternativamente, combinação de saídas balanceadas que totalize no mínimo 36 saídas analógicas; Equalizador paramétrico de 04 bandas em cada canal de entrada e em cada canal de saída; Dinâmica por canal: compressor e gate em cada canal de entrada; Delay por canal (entrada e/ou saída), com parametrização individual; Processamento de efeitos internos, com no mínimo: reverberação (reverb), delay e chorus (ou efeitos de modulação equivalentes). Possuir, no mínimo, 04 slots/barramentos de efeitos (FX rack) simultâneos, com opções de processamento dinâmico, equalização e modulação. No mínimo 08 DCAs. No mínimo 08 Mutes para controle mestre. Capacidade de gravação multitrack de no mínimo 32 canais simultâneos. Possibilitar gravação multitrack em mídia local removível e/ou via USB e/ou diretamente para computador (interface de áudio). Possuir conectividade para expansão de entradas/saídas por meio de rede/áudio digital, compatível com protocolos de transporte de áudio amplamente utilizados no mercado (ex.: Dante, AVB, MADI, AES50 ou equivalentes), podendo ser por slot/cartão/módulo, quando aplicável. Capacidade total (incluindo expansões) de suportar até 56 entradas e 48 saídas, ou superior. Interface de rede integrada para controle remoto a partir de computador e/ou dispositivo móvel. Tela colorida integrada com interface gráfica intuitiva e personalizável.

[Assinatura]

RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 82 NÚMERO 26 - VINHAIS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 8206-8386 / E-MAIL: RAIHZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43285558/0001-18
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"



Modelo: SQ7. Marca Allen & Heath.

Um Novo Padrão em Mixagem Digital Compacta

Mixer digital de 48 canais e 96kHz para som ao vivo, AV e instalação.

O Allen & Heath SQ-7 é o maior mixer da série SQ, projetado para atender às necessidades de profissionais de áudio exigentes. Com um amplo fader 32+1, pré-amplificadores integrados 32+1, 16 SoftKeys atribuíveis e 8 Soft Rotaries assignáveis, o SQ-7 oferece controle e personalização incomparáveis.

Layout de arrastar e soltar

Canais e mixagens podem ser arrastados e soltos para qualquer tira, com nomes e codificação de cores personalizados nas teclas, permitindo que você crie um ambiente de mixagem que funcione para você.

Medição em Um Olhar

Cada faixa conta com nosso sistema patenteado de medição de canais cromáticos, que oferece uma indicação rápida de nível graças a LEDs com brilho e cor variáveis.

Controle Intuitivo

O painel do SQ é centrado em torno de uma tela sensível ao toque de alta resolução de 7", emoldurada por uma série de codificadores iluminados de alta aderência, criando uma combinação intuitiva e integrada de feedback visual claro e controle imediato e prático.

Acelere seu Fluxo de Trabalho

Todos os mixers SQ possuem SoftKeys, que podem ser atribuídos a funções comumente usadas.

RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 62 NÚMERO 26 - VINHAIS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 9206-9396 / E-MAIL: RAIHZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43285568/0001-16
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"

Analisado e Conferido pela CPL.
Processo nº 0008/2676

Folha nº 119

Sdo
Rubrica / Membro da CPL



Processamento Poderoso

Cada entrada possui HPF, uma porta super-rápida com sidechain e filtro, um equalizador paramétrico musical de 4 bandas com RTA, e compressor Peak/RMS para controle e modelagem de níveis e transitórios.

As mixagens possuem equalizador paramétrico e gráfico de 28 bandas, além de compressor como padrão, todos prontos para serem trocados quando necessário.

FX de Classe Mundial

O SQ está equipado com 8 motores de efeitos estéreo e vem completo com a aclamada biblioteca RackExtra, com emulações de reverbs clássicos lendários, reverbs com gate, delays, moduladores e muito mais.

Cada motor também tem seu retorno estéreo dedicado, então você não precisa usar nenhum dos seus 48 canais de entrada.

Interface USB Integrada - Recorde. Stream. Mixe.

A interface de áudio embutida de 32x32 96kHz da SQ permite gravação multifaixa fácil, reprodução de backing track, transmissão ao vivo e soundcheck virtual.

A interface é compatível com classes no Mac OS X, tornando-a realmente plug 'n play, com drivers compatíveis com ASIO e WDM disponíveis para computadores Windows.

Você pode até mapear os faders, rotaries, teclas de canal e softkeys do SQ para controlar sua DAW favorita usando o app Allen & Heath MIDI Control.

Sdo



Gravar em USB

O SQ-Drive integrado torna rápido e fácil capturar e reproduzir 16 canais (96kHz), 32 canais (48kHz) ou uma gravação estéreo da performance diretamente para uma chave USB ou drive.

Sem configuração de software, sem problemas com o driver da placa de som e sem laptop extra para melhorar o desempenho.

Mixer Automático de Microfone

Os avançados mixers automáticos de microfone (AMM's) da SQ fazem dele uma escolha natural para conferências de mixagem, palestras e programas de TV. Eles também estão totalmente integrados ao mixer, sem latência extra, então você não precisa direcionar o áudio para um rack interno de DSP ou um sistema de plugins externo.

Dois AMMs totalmente independentes de 24 canais podem ser utilizados para duas zonas ou combinados em um único AMM de 48 canais para eventos maiores.

Construído para Durar

Projetado para o Pro

Sabemos que o ambiente ao vivo pode ser difícil para o equipamento – então, para o SQ, criamos nosso regime mais rigoroso de testes e retestes até agora.

Desde seu chassi metálico de 3 níveis até sua barra de luz de alumínio extrudido, a SQ possui uma força e rigidez tremendas por trás de sua boa aparência.

Guar

RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 62 NÚMERO 28 - VINHAIS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 8206-8356 / E-MAIL: RAHZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43285559/0001-18
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"

Analizado e Conferido pela CPL.

Processo nº 0008/26P6

Folha nº 118

[Assinatura]
Rubrica / Membro da CPL



ALLEN & HEATH

SQ-7



[Handwritten mark]

RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 62 NÚMERO 26 - VINHAIS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 8208-6096 / E-MAIL: RAIHZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43285558/0001-88
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"

Atividade a Gerando pela CPL
Processo nº 10.000/00
Folha nº 1
Rubrica/Margem da CPL



RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 62 NÚMERO 26 - VINHAIS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 8206-9396 / E-MAIL: RAINZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43285559/0001-98
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"

Analisado e Conferido pela CPL.
Processo nº 0008/26 P6

Folha nº 187

[Signature]
Rubrica / Membro da CPL



[Signature]

RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 62 NÚMERO 26 - VIMHAIAS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 8206-8396 / E-MAIL: RAINZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43285558/0001-48
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"

Atendimento e Contato pelo DPL

Processo nº

Fls nº

Unidade Administrativa de DPL



[Handwritten signature]

RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 52 NÚMERO 25 - VINHAIS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 8206-9296 / E-MAIL: RAINZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43295558/0001-48
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"

Analisado e Conferido pela CPL
Processo nº 0008/26PG

Folha nº 116

Edo
Rubrica / Membro da CPL



REDE DE ASSISTÊNCIA AUTORIZADA/CREDENCIADA em todo o território nacional:

Sistemas de Áudio Comércio e Representação Ltda – Endereço: *Avenida Tucunaré 550 – Sala 201 - Barueri - São Paulo - Cep 06460-020 - Brasil -*
Tel: (11) 4133-2585 / <https://www.audiosystems.com.br>

gov.br
Documento assinado digitalmente
RAÍSA CARDOSO MARQUES
Data: 12/06/2026 16:37:24-0300
Verifique em: <https://verificacao.gov.br>

Assinatura de Raísa Cardoso Marques

43.285.559/0001-18
**RAIHZ COMERCIO
E SERVIÇOS LTDA**
Rua 73 quadra 62 número 26
Vinhais - CEP 82010-000
São Luis - MA

São Luis, 12 de junho de 2026.

RUA SETENTA E TRÊS QUADRA 62 NÚMERO 26 - VINHAIS / SÃO LUÍS - MA - BRASIL
TELEFONE: (98) 9 8206-9096 / E-MAIL: RAIHZCONTATO@OUTLOOK.COM / CNPJ: 43285559/0001-18
"TUDO POSSO NAQUELE QUE ME FORTALECE"

 Outlook

RE: PARECER TÉCNICO ITEM 01 REFERENTE AO PREGÃO ELETRÔNICO SESC/MA Nº 0008/26-
PG_aquisição de mesa de som

De Claudionor Mesquita Morais <cmorais@ma.sesc.com.br>

Data Sex, 2026-06-26 14:44

Para Comissão Permanente de Licitação <cpl@ma.sesc.com.br>

Diante da análise técnica realizada, conclui-se que o equipamento ofertado pela empresa arrematante, referente ao Lote 01, **atende integralmente às especificações técnicas estabelecidas no edital do Pregão Eletrônico SESC/MA nº 0008/26-PG**, não sendo identificadas inconsistências ou incompatibilidades com os requisitos exigidos.

Dessa forma, **manifesto parecer técnico FAVORÁVEL à aprovação do item 01**, referente à proposta apresentada pela empresa arrematante, por estar em conformidade com as exigências técnicas do certame.

Atenciosamente



Claudionor Morais
Assessor I - Teatro -Mat. 01396
Técnico de Som DRT/MA nº557/SE
Coordenação de Cultura/Cocult/Teatro
Departamento Regional do Sesc Maranhão
Tel.:(98) 3215-1554/1575

De: Comissão Permanente de Licitação <cpl@ma.sesc.com.br>

Enviado: sexta-feira, 26 de junho de 2026 09:53

Para: Claudionor Mesquita Morais <cmorais@ma.sesc.com.br>; Teatro Sesc <teatrosesc@ma.sesc.com.br>

Assunto: PARECER TÉCNICO ITEM 01 REFERENTE AO PREGÃO ELETRÔNICO SESC/MA Nº 0008/26-
PG_aquisição de mesa de som

Bom dia !

Encaminhamos em anexo expediente nº 58, mapa de marca, catálogo e Anexo I para análise e emissão de parecer do item 01 referente ao **PREGÃO ELETRÔNICO SESC/MA Nº 0008/26- PG: aquisição de mesa de som digital para atender programações das Unidades Operacionais Sesc Deodoro e Sesc Turismo**, conforme este Instrumento Convocatório e seus anexos.

Atenciosamente,



COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
CPL

☎ (98) 3215-1513 / 1514 / 1577

✉ cpl@ma.sesc.com.br

🌐 www.sescma.com.br

📍 Av. dos Holandeses, Qd 24 SN
Jardim Renascença II, São Luis-MA