

RETIFICAÇÃO DO DESCRITIVO DO PROCESSO SELETIVO

Sesc – MA nº 001/2025 – Professor de Música

O SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO – Sesc, torna pública a retificação do Descritivo do Processo Seletivo – Sesc/MA nº 001/2025, de 07/03/2025, nos termos a seguir especificados:

- **ALTERAR O ITEM 5:** onde se lê PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS, passe a ler-se PROVA DE CONHECIMENTOS.
- **ALTERAR O SUBITEM 5.3**

Onde de lê: Para o cargo de **CI - Professor de Música**, a prova de conhecimentos, de caráter eliminatório e classificatório, será a avaliação do nível de conhecimentos específicos, com questões objetivas de múltipla escolha, conforme tabela abaixo.

Passe a ler-se: Para o cargo de **CI - Professor de Música**, a prova de conhecimentos, de caráter eliminatório e classificatório, será a avaliação do nível de conhecimentos gerais na área de música para todas as habilitações, com questões objetivas de múltipla escolha, conforme tabela abaixo.

- **INCLUIR NO SUBITEM 5.3**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DA PROVA DE CONHECIMENTOS
Propriedades do som, figuras e notas musicais, claves. Compassos simples, compostos e mistos. Tom e semitom, alterações, legato, ponto de aumento e ponto de diminuição. □ Intervalos, enarmonia, série harmônica. Construção de escalas maiores e menores, escalas cromáticas. Acordes de 3 e de 4 sons e suas inversões. Transposição, ornamentos, quiálteras e abreviaturas.

- **ALTERAR O ITEM 6:** onde se lê PROVA PRÁTICA - AVALIAÇÃO DO PLANO DE AULA, passe a ler-se PROVA PRÁTICA - AVALIAÇÃO DO PLANO DE AULA E PERFORMANCE MUSICAL.
- **ALTERAR O SUBITEM 6.1:** O candidato poderá escolher um dos temas anteriormente previstos no conteúdo programático da prova de conhecimentos específicos para a execução da prova prática. A data, o horário e o local de realização da prova serão definidos conforme o cronograma estabelecido.
- **SUBSTITUIR** o quadro de avaliação previsto no **SUBITEM 6.9** pelo quadro abaixo:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA PROVA PRÁTICA - AVALIAÇÃO DO PLANO DE AULA		
CRITÉRIO	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO
Plano de Aula (Planejamento teórico)	Estrutura teórica do plano de aula: objetivos, conteúdos, procedimentos, recursos didáticos e avaliação.	40 pontos
Plano de Aula (Execução prática)	Introdução, adequação e domínio do conteúdo, uso dos recursos didáticos, comunicação, utilização adequada do tempo, consecução dos objetivos previstos.	60 pontos
Pontuação Máxima		100 pontos
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA PROVA PRÁTICA - PERFORMANCE MUSICAL		
CRITÉRIO	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO
Auditivo	Afinação, equilíbrio, fraseado e domínio das escalas.	20 pontos
Expressivo	Controle da dinâmica, articulações (staccato, legato e glissando), ritardando e acelerando	40 pontos
Performático	Destreza técnica, domínio instrumental e consciência polifônica.	40 pontos
Pontuação Máxima		100 pontos

- **INCLUIR O SUBITEM 6.14:** A média final de cada candidato na etapa de prova prática será calculada com base nas notas obtidas na avaliação do plano de aula e na performance musical, por meio da média aritmética entre os dois critérios.
- **INCLUIR O SUBITEM 6.15:** O candidato deverá entregar, no dia da PROVA PRÁTICA - AVALIAÇÃO DO PLANO DE AULA E PERFORMANCE MUSICAL, três vias do plano de aula e três vias da partitura que será executada durante a prova.

As demais disposições concernentes ao Descritivo permanecem inalteradas.

São Luís/MA, 21/03/2025.



Maurício Aragão Feijó
Presidente do Sistema Fecomércio/Sesc/Senac